

# OPEN

VII EDITION 2020

[www.figbilbao.com](http://www.figbilbao.com)

## OPEN PORTFOLIO FIG ENCUENTRO INTERNACIONAL DE LA GRÁFICA EMERGENTE

SEGUNDA CONVOCATORIA 020. OCTUBRE

## EMERGING GRAPHICS INTERNATIONAL ENCOUNTER



PAPER ARTE ETA  
GRABATUAREN  
NAZIOARTERKO  
JAIALDIA  
BILBAO

FESTIVAL  
INTERNACIONAL  
DE GRABADO Y  
ARTE SOBRE PAPEL

INTERNATIONAL  
PRINT & ART WORKS  
ON PAPER ART  
FESTIVAL



Bizkaia  
BIZKAIA  
FUNDACIÓN

Bilbao



FUNDACIÓN CIEC  
Centro Internacional de la Estampa Contemporánea



OCTUBRE  
2020  
OCTOBER



## OPEN PORTFOLIO ONLINE FIG 2020

ENCUENTRO INTERNACIONAL  
DE LA GRÁFICA EMERGENTE  
SEGUNDA CONVOCATORIA

EMERGING GRAPHICS  
INTERNATIONAL ENCOUNTER  
SECOND CALL

FIG Bilbao amplia sus red con un acuerdo de colaboración con Fundación Áce de Buenos Aires, Alicia Candiani pasa a formar parte del Comité de dirección de Open Latinoamérica con el objetivo de dar movilidad a los artistas y sus trabajos de forma internacional.

Sesión continua de artistas noveles y de la obra gráfica contemporánea más actual para ayudar a replantear lenguajes y fomentar nuevas ideas; un espacio inspirador que rompe esquemas y hace repensar conceptos.

Tras una selección internacional realizada a través de una convocatoria pública, se realizan 3 encuentros a lo largo del 2020 donde se apoya la actividad artística de creadores emergentes, proporcionando una plataforma de difusión y un punto donde intersecciona la experimentación y el conocimiento.

FIG Bilbao expands its network with an agreement of collaboration with the Áce Foundation in Buenos Aires, Alicia Candiani becomes part of the Committee of direction of Open Latinoamérica with the aim of giving mobility to artists and their works in a international way.

Continuous session of new artists and Contemporary graphic art works which helps to reconsider spaces and promotes new ideas; an inspiring area that breaks schemas and makes develop ideas, concepts...

After an international selection made by a public call, there will be 3 meetings throughout 2020 where the artistic activity of emerging creators is supported, providing a forum and a meeting place for experimentation and knowledge.



[www.figbilbao.com](http://www.figbilbao.com)





## OBJETIVOS GENERALES

Con motivo de la celebración de la novena edición de FIG Bilbao 2020, Feria Internacional de Grabado y Arte sobre Papel, se hace pública la convocatoria de la séptima edición de OPEN PORTFOLIO FIG, con el firme propósito de dar visibilidad, apoyar, difundir y potenciar las prácticas artísticas emergentes en el campo del grabado.

El objetivo y la filosofía del Open Portfolio lo definen como plataforma de promoción, difusión y profesionalización para todos aquellos creadores emergentes y manifestaciones artísticas contemporáneas en el campo del grabado y la obra en edición. Se concibe como una herramienta que permite establecer el necesario puente entre el ámbito formativo y la práctica profesional del arte.

## CONVOCATORIAS ONLINE 2020

### **Por motivos de la actual crisis sanitaria la convocatoria 2020 se realizará en formato online**

En esta segunda fase se seleccionarán un máximo de 16 artistas para participar en la jornada Open octubre. Entre dichos seleccionados, cuatro serán los que tomarán parte en el Open Portfolio Fair del FIG 2020, que tendrá lugar el 28 de noviembre en el Palacio Euskalduna.

La jornada consistirá en una exposición online en la plataforma Open Portfolio, con presencia de los artistas, entrevistas y conexiones con un jurado profesional.

**Lugar/** openportfolio.es

**Agenda/** Envío de proyectos antes del 15 de octubre

De las convocatorias de junio y octubre, ocho artistas finalistas exhibirán su obra en la Feria FIG Bilbao

Lugar: Palacio Euskalduna.

## GENERAL AIMS

On the occasion of FIG Bilbao 2020, Printmaking and Art on Paper International Fair, it is made the call for the seventh edition of OPEN PORTFOLIO, with the firm intention to give visibility, support, disseminate and promote emerging artistic practices in the field of unique edition works on Paper.

The purpose and philosophy of Open Portfolio is defined as a promotion, dissemination and professionalization platform for those emerging artists, and also contemporary art forms, in the field of unique edition works on Paper.

It is conceived as a tool to establish the necessary connexion between educational level and professional practice of art.

## OPEN CALLS

### **Due to the current health crisis, the 2020 call will be held in online format**

In this second phase, a maximum of 16 artists will be selected to participate in the Open October meeting.

Among those selected, the jury will decide the four artist to take part in the Open Portfolio of FIG 2020 workshop, which will take place on October 28th at Euskalduna Palace.

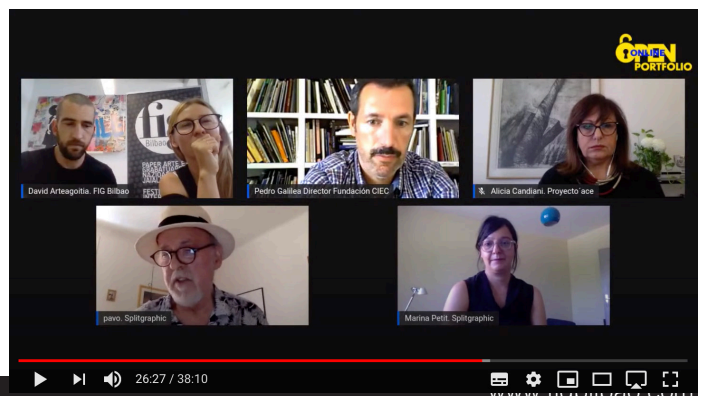
The day will consist of an online exhibition on the Open Portfolio platform, with the presence of the artists, interviews and connections with a professional jury.

**Place/** openportfolio.es

**Schedule/** Project submission before October 15th

Eight artists selected from the calls of June and October will exhibit their work at FIG Bilbao Fair.

Place: Euskalduna Palace.



## DESTINATARIOS

Open Portfolio está dirigido a todos aquellos artistas emergentes cuya práctica se centre en el campo de la obra gráfica (grabado, xilografía, serigrafía, litografía e impresión digital).

## PRESTACIONES

- Se trata de una presentación profesional del trabajo, por lo que la organización de Open Portfolio dará la difusión que estime conveniente reflejándose en el catálogo oficial, web oficial y en otros soportes, así como a través de las notas de prensa, del trabajo de los artistas presentados.

Los precios deberán estar debidamente indicados y nunca podrán superar los 200 euros (+10%IVA) de venta al público.

## RECIPIENTS

Open Portfolio is aimed to all those emerging artists whose practice focuses on the field of prints and works on paper or have a highlighted activity in this area (engraving, woodcut, screen printing, lithography and digital printing).

## SUPPLIES

- It is a professional work presentation, so the Open Portfolio organization will broadcast through the official catalog, official website and other media, as well as through the press releases, the work of the artists presented.

Prices must be properly indicated and can never exceed 200 euros (+ 10% VAT) retail.

## DOCUMENTACIÓN A PRESENTAR

Para participar en el VII Open Portfolio se deberá presentar en un único dossier digital (formato PDF máximo 10MB) que incluirá en el orden descrito la siguiente información:

### DOSSIER DIGITAL (PDF)

- Nombre y apellidos del artista
- Teléfono y correo electrónico
- Statement/Currículum de artista (máximo 1 página)
- Fotografías de calidad de la obra
- Ficha técnica de las obras: título, año, dimensiones y técnica

Cualquier dossier que no se ajuste en tiempo y forma, o que no incluya la totalidad de la documentación requerida no será tenido en cuenta por el jurado. La organización se reserva el derecho de solicitar información complementaria a los participantes.

## REQUIRED DOCUMENTATION

The Application for the VII Open Portfolio must be submitted in a single digital dossier (maximum 10MB PDF format) with the following information in the order described:

### DIGITAL DOSSIER (PDF)

- Name of artist
- Telephone number and e-mail
- Artist Statement / CV (maximum 1 page)
- Quality Photographs of the work to be exhibited at Open Portfolio
- Technical details of the works presented indicating title, year, dimensions and technique.

Any dossier which does not comply in time and form, or that does not include all of the required documentation will not be taken into account by the jury. The organization reserves the right to request additional information to participants.

## PLAZO DE PRESENTACIÓN

### CONVOCATORIA\_OCTUBRE:

**Desde el momento de publicación de estas bases hasta el 15 de octubre de 2020. Las propuestas se enviarán por e-mail a la siguiente dirección: [openportfolio@figbilbao.com](mailto:openportfolio@figbilbao.com)**

El fallo del jurado será publicado en la web y comunicado por correo electrónico a los artistas.

## DEADLINE

### OCTOBER\_CALL:

**From the day these rules are published until 15th OCTOBER 2020. Proposals must be sent by e-mail to the following address: [openportfolio@figbilbao.com](mailto:openportfolio@figbilbao.com)**

The jury's decision will be published on the web and e-mailed to artists.

## CONDICIONES

Se autorizan relaciones comerciales, limitándose exclusivamente a artista y cliente, sin intervención alguna por parte de la organización.

Las obras a la venta no podrán tener un precio superior a 200 euros (+10%IVA).

Todos los artistas deberán mostrarse colaborativos y participativos en las diferentes propuestas de divulgación y comunicación que tengan lugar durante el FIG Bilbao 2020.

La participación en el VII Open Portfolio supone la aceptación total de sus bases. Open Portfolio/ FIG Bilbao 2020 podrá difundir, mediante los medios que considere oportunos (medios de comunicación, espacios virtuales, redes sociales, etc.) y en los soportes que procedan (textos, fotografías, videos, etc.) las propuestas de los participantes en el presente programa.

## CONDITIONS

Trade relations are authorized, limited solely to the artist and client, without any intervention by the organization.

The works for sale will not have a price greater than 200 euros (+ 10% VAT).

All artists must be collaborative and participatory in the various proposals for dissemination and communication that will take place during FIG Bilbao 2020.

Participation in the VII Open Portfolio implies full acceptance of its rules. Any doubt about the rules shall be decided by the organization. Open Portfolio / FIG Bilbao 2020 may broadcast participants proposals in this program through media, virtual spaces, social networks, etc. and other supports as text, photographs, videos, etc..

## COMITÉ DE SELECCIÓN

Estará compuesto por miembros especialistas en el campo de la estampa y las prácticas artísticas contemporáneas.

## SELECTION COMMITTEE

It will be made up of expert members in the field of print and contemporary artistic practices.

## PREMIO OPEN PORTFOLIO

La organización premiará una de las obras expuestas durante el Open Portfolio 2020 en base a un criterio de calidad, formato y proyección.

El premio consistirá en un espacio expositivo en la siguiente edición de FIG Bilbao 2020 y una residencia en la Fundación CIEC, Centro Internacional de la Estampa Contemporánea de Betanzos A Coruña.

El premio podrá quedar desierto si el jurado así lo estima oportuno. La decisión del jurado será inapelable. El ganador donará una obra representativa de su trabajo a Open Portfolio que la organización usará con fines expositivos para difundir el proyecto.

## OPEN PORTFOLIO AWARD

The organization will award one of the works exhibited during Open Portfolio 2020 based on a criterion of quality, format and projection.

The prize will consist of an exhibition space in the next edition to FIG Bilbao 2021 and a residence in the CIEC Foundation in Betanzos, A Coruña.

The prize may be declared void if the jury considers it appropriate. The jury's decision is final.

The winner will donate a representative piece of art from his work to Open Portfolio which organization will use for exhibition purposes to disseminate the project.



# OPENITINERA

Programa de exposiciones  
itinerantes FIG Bilbao

FIG Bilbao's travelling  
exhibitions program

El Programa *Open Itinera* comienza después de las jornadas de Open Portfolio, plataforma para más de 160 artistas emergentes, que han expuesto y mostrado su trabajo de manera directa y didáctica con un público entregado e interesado. Es por ello, que a partir de la quinta edición, FIG Bilbao organiza varias exposiciones colectivas con los trabajos de los artistas por diferentes salas de todo el territorio vasco.

Promover el arte contemporáneo y en especial el grabado, divulgarlo y fomentar la cultura dentro de Euskadi es una de las líneas de trabajo principales de FIG Bilbao.

El principal objetivo del programa es que, junto a aquellas sedes que quieran colaborar con nosotros, podamos dar acceso al festival de grabado de una forma didáctica y en constante renovación a un mayor número de personas cada vez.

Se presenta tanto en formato expositivo como formativo, con una exposición de un mes de duración aproximadamente y la posibilidad de hacer un taller presencial, dado por un artista vasco, coorganizado con instituciones, corporaciones, grupos comunitarios y operadores de salas culturales.

Este es nuestro modo de ampliar el alcance de nuestro festival durante todo el año. A través de la gira queremos llegar cada vez a más personas y ofrecer la posibilidad de convertir el festival en una plataforma para los artistas emergentes.

Open Itinera Program begins after the Open Portfolio's days. The project has been a platform for more than 160 emerging artists who have exhibited and shown their work in a direct and didactic way with interested audience. That is why, from the fifth edition, FIG Bilbao organizes several collective exhibitions with the works of the artists in different halls throughout the Basque territory.

The promotion of contemporary art and especially printmaking within Basque Country is one of the main lines of work of FIG Bilbao.

The main objective of the program is to disclose the engraving festival in a didactic way and in constant renewal to a greater number of people through the institutions interested in collaborating with us.

It is presented in both formats: an exhibition and a training session. A one-month exhibition and the possibility of an on-site workshop, given by a Basque artist, co-organized with institutions, corporations, community groups and cultural dealers.

This is our way of expanding the scope of our festival throughout the year. Through the tour we want to reach more and more people and offer the possibility of turning the festival into a platform for emerging artists.



[www.figbilbao.com](http://www.figbilbao.com)







**FIG BILBAO 2020  
FESTIVAL INTERNACIONAL DE GRABADO  
Y ARTE SOBRE PAPEL DE BILBAO**

Director Open Portfolio  
David Arteagoitia

Comité de dirección latinoamericana  
Alicia Candiani

Directora de proyectos internacionales  
Eugenia Griffiero Fabre

Coordinadora general  
Olga Iradier

Producción  
Ana Giménez

**FIG BILBAO**  
+34 94 694 43 71  
[openportfolio@figbilbao.com](mailto:openportfolio@figbilbao.com)